

















WESTONE Guitars Übersicht – Welche E-Gitarre, welcher E-Bass paßt zu mir?

	XS-5	XS-10	XL-5	XL-10	XT-10	XG-10	XE-10	XP-10
WESTONE Guitars hat für jeden Anspruch die richtige E-Gitarre:								
	The First Choice Einsteiger-Gitarre mit hochwertigen Features	The State Of Guitar Gut ausgestatteter Klassiker mit Profi-Features	The Pole Position Einsteiger-Gitarre mit hochwertigen Features	The Queen Of Sustain Klassiker mit Profi-Features und Power-Sound	The Master Of „Twäng“ Gut ausgestatteter Klassiker mit authentischem Sound	The Harder Choice Ultimative Rock-Gitarre mit fettem Klang	The Allround Talent Edle Halbresonanz-Gitarre mit vielseitigen Klangeigenschaften	The Godfather Of Bass Gut ausgestatteter Bass-Klassiker mit voluminösem Ton
Ausstattung								
Korpus	Asiatische Pappel (Wutong)	Asiatische Pappel (Wutong)	Linde	Linde mit Ahorn Decke	Esche	Mahagony	Linde, laminiert mit Ahorn Decke	Linde
Hals	Ahorn, geschraubt	Ahorn, geschraubt	Ahorn, geschraubt	Ahorn, verleimt	Ahorn, geschraubt	Ahorn, verleimt	Ahorn, verleimt	Ahorn, geschraubt
Mensur	25.5“, 21 Bünde	25.5“, 21 Bünde	24.75“, 22 Bünde	24.75“, 22 Bünde	25.5“, 21 Bünde	24.75“, 22 Bünde	24.75“, 22 Bünde	34.0“, 21 Bünde
Griffbrett	Palisander, Dot-Einlagen	Palisander, Dot-Einlagen	Palisander, Dot-Einlagen	Palisander, Trapez-Einlagen	Ahorn, Dot-Einlagen	Palisander, Trapez-Einlagen	Palisander, Dot-Einlagen	Palisander, Dot-Einlagen
Mechaniken	Die-Cast	Die-Cast	Die-Cast	Klusion-Type	Die-Cast	Klusion-Type	Die-Cast	Open-Gear
Hardware	chrom	chrom	chrom	chrom	chrom	chrom	chrom	chrom
Erhältliche Farben	 Black	 Vintage Sunburst  Red Fade  Light Blue  Mint Green  Black	 Black	 Cherry Sunburst  Faded Burst  Black  Antique Gold	 Natural Honey  Black	 Cherry  Black	 Vintage Sunburst  Cherry	 Vintage Sunburst  Cream  Black
Elektronik								
Tonabnehmer	2 x Single Coil, 1 x Humbucker	2 x Wilkinson® Single Coil, 1 x Wilkinson® Humbucker	2 x Humbucker,	2 x Wilkinson® Humbucker	2 x Wilkinson® Humbucker	2 x Wilkinson® Humbucker	2 x Wilkinson® Single Coil	1 x Wilkinson® Single Coil, 1 x Wilkinson® Split Single Coil
Tonregelung	1 x Volumen, 2 x Ton, 5-Wege Schalter	1 x Volumen, 2 x Ton, 5-Wege Schalter	2 x Volumen, 2 x Ton, 3-Wege Schalter	2 x Volumen, 2 x Ton, 3-Wege Schalter	1 x Volumen, 1 x Ton, 3-Wege Schalter	2 x Volumen, 2 x Ton, 3-Wege Schalter	2 x Volumen, 2 x Ton, 3-Wege Schalter	2 x Volumen, 1 x Ton
Besonderheiten	Perloid-Schlagbrett	skunk stripe, Vintage Tremolo, auch erhältlich mit SSS-Bestückung	3-schichtiges Schlagbrett	gewölbte Decke, Griffbrett Binding	string through Saitenführung, moderne T-Bridge	Griffbrett Binding, 3-schichtiges Schlagbrett	6-fach Korpusbinding, F-Löcher Binding	massive Brücke, Tortoise- bzw. Perloid-Schlagbrett